***Giaovienvietnam.com***

## **Đề 1:**

**Đề thi Ngữ Văn 6 - Học kì II năm học 2019 - 2020**

Thời gian làm bài: 90 phút

**I. Trắc nghiệm** (2 điểm)

**Câu 1.** Tác phẩm Sông nước Cà Mau do ai sáng tác?

A. Đoàn Giỏi

B. Tố Hữu

C. Trần Đăng Khoa

D. Nguyễn Duy

**Câu 2.** Câu thơ sau sử dụng biện pháp tu từ nào?

*“Ca-lô đội lệch*

*Mồm huýt sáo vang*

*Như con chim chích’*

*Nhảy trên đường vàng…”*

*(Lượm - Tố Hữu)*

A. Nhân hoá

B. So sánh

C. Ẩn dụ

D. Hoán dụ

**Câu 3.** Đâu không phải là tâm trạng của người anh trong “Bức tranh của em gái tôi”?

A. Thất vọng mặc cảm về bản thân.

B. Cảm phục tài năng của em gái.

C. Ngạc nhiên rồi hãnh diện trước tài năng của em.

D. Căm ghét em gái.

**Câu 4.** Trong các câu sau, câu nào là câu trần thuật đơn?

A. Nó sững sừng như cái cột đình.

B. Tôi ra về không chút bận tâm.

C. Cây tre là người bạn thân thiết lâu đời của người nông dân và nhân dân Việt Nam

D. Cả ba phương án trên.

**Câu 5**. Cho đoạn thơ sau:

*“Anh đội viên mơ màng*

*Như nằm trong giấc mộng*

*Bóng Bác cao lồng lộng*

*Ấm hơn ngọn lửa hồng...”*

*(Ngữ Văn 6 - tập 2)*

Đoạn thơ trên trích trong tác phẩm nào?

A. Mưa

B. Tre Việt Nam

C. Đêm nay bác không ngủ

D. Tiếng chổi tre

**Câu 6.** Trong câu văn: “Hai vợ chồng Sọ Dừa ở với nhau rất hạnh phúc” (Sọ Dừa - Ngữ Văn 6, tập 1), từ nào là phó từ?

A. ở

B. với

C. rất

D. hạnh phúc

**Câu 7.** Một lá đơn không có mẫu quy định gồm các phần nào?

A. Phần mở đầu

B. Phần triển khai

C. Phần kết thúc

D. Cả ba phương án trên.

**Câu 8.** Đâu là các thành phần chính của câu?

A. Trạng ngữ, chủ ngữ, vị ngữ

B. Chủ ngữ, vị ngữ

C. Trạng ngữ, chủ ngữ

D. Trạng ngữ, vị ngữ

**II. Tự luận** (8 điểm)

**Câu 1:** Xác định biện pháp tu từ trong các câu sau:

a.   
*“Sắp mưa*

*Sắp mưa*

*Những con mối*

*Bay ra*

*Mối trẻ*

*Bay cao*

*Mối già*

*Bay thấp…”*

*(Mưa - Trần Đăng Khoa, Ngữ Văn 6 tập 1)*

b.   
*“Cá nhụ cá chim cùng cá đé,*

*Cá song lấp lánh đuốc đen hồng…”*

*(Đoàn thuyền đánh cá - Huy Cận)*

**Câu 2**. Xác định thành phần chính của các câu sau:

a. Hàng năm, Thủy Tinh lại dâng nước đánh Sơn Tinh

b. Dọc sông, những chòm cổ thụ dáng mãnh liệt đứng trầm ngâm lặng nhìn xuống nước.

**Câu 3**. Em hãy viết một bài văn tả khung cảnh mùa thu (trong đoạn văn có một sử dụng biện pháp tu từ so sánh).

**Đáp án đề thi học kỳ 2 môn Ngữ văn lớp 6**

**I. Trắc nghiệm** (Mỗi câu trả lời đúng được 0.25 điểm)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Câu** | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **Đáp án** | A | B | D | D | C | C | D | B |

**II. Tự luận** (8 điểm)

**Câu 1.** ( 2 điểm).

a. Nhân hóa: “Mối già, mối trẻ” (1 điểm)

b. Ẩn dụ hình thức: “cá song lấp lánh *đuốc đen hồng*” (1 điểm)

**Câu 2.** (2 điểm)

a. Hàng năm, Thủy Tinh lại dâng nước đánh Sơn Tinh.

Chủ ngữ: Thủy Tinh (0,5 điểm)

Vị ngữ: lại dâng nước đánh Sơn Tinh (0,5 điểm)

b. Dọc sông, những chòm cổ thụ dáng mãnh liệt đứng trầm ngâm lặng nhìn xuống nước.

Chủ ngữ: những chòm cổ thụ (0,5 điểm)

Vị ngữ: dáng mãnh liệt (0,5 điểm)

**Câu 3**. (4 điểm)

*Gợi ý:*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mở bài | - Lời dẫn: Bốn mùa xuân, hạ, thu đông đều có những nét đẹp riêng.  - Nhưng đối với riêng em, mùa thu lại là mùa đẹp nhất. | *0.25đ*  *0.25đ* |
| Thân bài | \* Khung cảnh thiên nhiên vào mùa thu: Nêu ra những nét đặc trưng nhất.  - Bầu trời: cao và trong xanh lạ thường  - Ánh nắng: nhẹ nhàng xuyên qua các kẽ lá, không chói chang như cái nắng ngày hè.  - Không khí: trong lành, dễ chịu.  - Thời tiết: se lạnh của cơn gió heo may.  - Đặc biệt là ánh trăng đêm Rằm Trung Thu là ánh trăng tròn nhất sáng nhất.  \* Khung cảnh làng quê:  - Những cánh đồng thơm mùi lúa chín báo hiệu một vụ mùa bội thu.  - Những con đường làng quê trải đầy rơm phơi vàng như màu nắng.  - Những ngôi nhà ngập sắc hoa thu: hoa cúc vàng, hương hoa sữa nồng nàn khắp phố.  \* Con người:  - Mùa thu chính là mùa học sinh tựu trường sau một kì nghỉ hè sôi động, gặp lại thầy cô bạn bè với niềm phấn khởi của một năm học mới.  - Đặc biệt, mùa thu có Tết Trung Thu dành cho thiếu nhi: trẻ em thường rước đèn, phá cỗ… | *0.75đ*  *0.75đ*  *0.5đ* |
| Kết bài | Mùa thu đã để lại cho em rất nhiều kỉ niệm đáng nhớ... | *0.5đ* |
| Các tiêu chí đánh giá khác cho nội dung bài viết | |  |
|  | - Viết và gạch chân dưới câu sử dụng biện pháp tu từ so sánh.  - Trình bày sạch sẽ, bố cục rõ ràng mạch lạc, ít mắc lỗi chính tả  - Hình ảnh miêu tả có chọn lọc, kết hợp sử dụng với các biện pháp tu từ đã được học. | 0.5đ  0.25đ  0.25đ |

## **Đề 2:**

**Đề thi Ngữ Văn 6 - Học kì 2** **năm học 2019 - 2020**

Thời gian làm bài: 90 phút

**I. Trắc nghiệm** (2 điểm)

Cho đoạn văn sau:

*“Trong thời gian phòng lớn tràn ngập ánh sáng, những bức tranh của thí sinh treo kín bốn bức tường. Bố, mẹ tôi kéo tôi chen qua đám đông để xem bức tranh của Kiều Phương đã được đóng khung, lồng kính. Trong tranh, một chú bé đang ngồi nhìn ra ngoài cửa sổ, nơi bầu trời trong xanh. Mặt chú bé như tỏa ra một thứ ánh sáng rất lạ. Toát lên từ cặp mắt, tư thế ngồi của chú không chỉ sự suy tư mà còn rất mơ mộng nữa...”*

*(Ngữ Văn 6, tập 2)*

**Câu 1.** Đoạn văn trên trích trong tác phẩm nào?

A. Buổi học cuối cùng

B. Bức tranh của em gái tôi

C. Bài học đường đời đầu tiên

D. Cô Tô

**Câu 2.** Văn bản “Bức tranh của em gái tôi” được kể theo lời của ai?

A. Người anh trai

B. Người em gái

C. Người mẹ

D. Người bố

**Câu 3.** Chủ ngữ trong câu: “Trong tranh, một chú bé đang ngồi nhìn ra ngoài cửa sổ, nơi bầu trời trong xanh” là gì?

A. Trong tranh

B. một chú bé

C. đang ngồi nhìn ra ngoài cửa sổ

D. nơi bầu trời trong xanh

**Câu 4.** Đoạn trích trên thuộc phần nào trong truyện “Bức tranh của em gái tôi”?

A. Người anh phát hiện ra tài năng của em gái.

B. Lòng ghen tị và mặc cảm của người anh.

C. Người anh nhận ra sai lầm và tấm lòng của người em gái.

D. Cả ba phương án trên

**Câu 5.** Nhận xét nào không đúng về nhân vật Kiều Phương - cô em gái?

A. Một cô bé có tình cảm trong sáng, nhân hậu.

B. Một cô bé có tài năng hội họa thiên phú.

C. Một người em gái hết mực thương yêu anh trai.

D. Một cô bé ích kỷ tự phụ vì mình có tài năng hội họa.

**II. Tự luận** (8 điểm)

**Câu 1**. Chép chính xác hai khổ thơ đầu bài thơ “Đêm nay Bác không ngủ”. Bài thơ trên do ai sáng tác?

**Câu 2**. Chữa lỗi sai trong các câu sau

a. Qua “Đêm nay Bác không ngủ” đã thể hiện tấm lòng yêu thương của Bác đối với bộ đội và nhân dân.

b. Cô ấy học sinh ưu tú của lớp tôi.

**Câu 3**. Em hãy tả lại khung cảnh một lễ hội ở quê em vào ngày Tết (trong đoạn văn có sử dụng một câu trần thuật đơn).

**Đáp án đề thi học kỳ 2 môn Ngữ văn lớp 6 - Đề 2**

**I. Trắc nghiệm** (Mỗi câu được 0,4 điểm)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Câu** | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **Đáp án** | B | A | B | C | D |

**II. Tự luận** (8 điểm)

**Câu 1**.(2 điểm)

- Học sinh chép chính xác (1.5 điểm)

*“Anh đội viên thức dậy*

*Thấy trời khuya lắm rồi*

*Mà sao Bác vẫn ngồi*

*Đêm nay Bác không ngủ.*

*Lặng yên bên bếp lửa*

*Vẻ mặt Bác trầm ngâm*

*Ngoài trời mưa lâm thâm*

*Mái lều tranh xơ xác.*

*(Đêm nay Bác không ngủ)*

- Bài thơ trên do Minh Huệ sáng tác. (0.5 điểm)

**Câu 2.** (2 điểm)

a. Qua Đêm nay Bác không ngủ đã thể hiện tấm lòng yêu thương của Bác đối với bộ đội và nhân dân. (1 điểm)

Lỗi sai: Thiếu chủ ngữ

Sửa lại:

Cách 1: Thêm chủ ngữ “tác giả”

Cách 2: Bỏ từ “qua”

b. Cô ấy học sinh ưu tú của lớp tôi. (1 điểm)

Lỗi sai: Thiếu vị ngữ

Cách sửa: Cô ấy là học sinh ưu tú của lớp tôi.

**Câu 3**. (4 điểm)

Gợi ý:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mở bài | - Lời dẫn: Mỗi dịp Tết đến xuân về, khắp nơi trên đất nước ta lại rộn ràng tổ chức các Lễ hội.  - Giới thiệu về các lễ hội nổi tiếng trên đất nước ta (nêu một vài ví dụ). Giới thiệu về lễ hội ở quê hương em | 0.25đ  0.25đ |
| Thân bài | - Trình bày thời gian, địa điểm, nguồn gốc của lễ hội:   * Thời gian: thường là vào tháng Giêng âm lịch * Địa điểm: tại địa phương của em * Nguồn gốc: gắn với một truyền thuyết, sự kiện lịch sử…   - Giới thiệu các công việc chuẩn bị cho lễ hội:   * Chuẩn bị về các tiết mục biểu diễn, lễ tế rước thần… * Chuẩn bị về trang trí, không gian lễ hội… * Chuẩn bị các trò chơi dân gian.   - Giới thiệu về lễ hội theo hai phần: lễ và hội   * Phần lễ thường là các tiết mục cúng rước thần linh theo nghi thức từ lâu đời. Không khí trang nghiêm thành kính. * Phần hội thường là tổ chức các trò chơi dân gian ( đấu vật, cờ người, thổi cơm thi…), các tiết mục văn nghệ (hát quan họ, múa rối nước…)   - Ý nghĩa của lễ hội: thể hiện nét đẹp văn hóa của quê hương em. | 0.75đ  0.75đ  0.5đ  0.25đ |
| Kết bài | - Khẳng định tình yêu của em đối với lễ hội của quê hương và mong muốn lễ hội sẽ mãi tồn tại đến tận mai sau. | 0.5đ |
| Các tiêu chí đánh giá khác cho nội dung bài viết | |  |
|  | **-** Viết và gạch chân dưới câu trần thuật đơn  - Trình bày sạch sẽ, bố cục rõ ràng mạch lạc, ít mắc lỗi chính tả  - Hình ảnh miêu tả có chọn lọc, kết hợp sử dụng với các biện pháp tu từ đã được học. | 0.5đ  0.25đ |

## 

## **Đề 3:**

**Đề thi Ngữ Văn 6 - Học kì 2 năm học 2019 - 2020**

Thời gian làm bài: 90 phút

**I. Trắc nghiệm** (2 điểm)

**Câu 1.** Ai là tác giả của văn bản “Bài học đường đời đầu tiên”?

A. Tố Hữu

B. Tô Hoài

C. Nguyễn Tuân

D. Trần Đăng Khoa

**Câu 2.** Đâu là dấu dùng để kết thúc một câu?

A. Dấu chấm

B. Dấu hỏi

C. Dấu chấm than

D. Cả ba phương án trên

**Câu 3.** Điểm giống nhau giữa hai văn bản “Sông nước Cà Mau” và “Vượt thác”?

A. Đều tả khung cảnh vùng sông nước.

B. Đều miêu tả vẻ đẹp hùng dũng và sức mạnh của con người lao động.

C. Đều miêu tả vùng sông nước ở miền Đồng Bằng Sông Cửu Long

D. Cả ba phương án trên

**Câu 4.** “Tôi đem xác Dế Choắt đến chôn vào một vùng cỏ bùm tum. Tôi đắp thành nấm mộ to. Tôi đứng lặng giờ lâu, nghĩ về bài học đường đời đầu tiên.”

Đoạn văn sau sử dụng phương thức biểu đạt chính nào?

A. Thuyết minh

B. Tự sự

C. Miêu tả

D. Biểu cảm

**Câu 5.** “Cầu Long Biên - chứng nhân lịch sử” được gọi là?

A. Văn bản nhật dụng

B. Truyện ngắn

C. Truyền thuyết

D. Tiểu thuyết

**Câu 6.** Trong câu : “Tre giữ làng, giữ nước, giữ mái nhà tranh, giữ đồng lúa chín” đâu là vị ngữ?

A. Tre

B. giữ làng, giữ nước

C. giữ mái nhà tranh, giữ đồng lúa chín

D. giữ làng, giữ nước, giữ mái nhà tranh, giữ đồng lúa chín

**Câu 7.** Câu nào dưới đây có sử dụng phó từ?

A. Cô ấy là người đẹp nhất ở vùng này.

B. Cầu Long Biên đã trở thành chứng nhân lịch sử cho dân tộc Việt Nam

C. Hùng Vương có một người con gái tên là Mị Nương.

D. Ông lão đánh cá cầu xin con cá vàng một tòa nhà đẹp

**Câu 8.** Sự vật nào không được nhắc đến trong bài “Mưa” của Trần Đăng Khoa?

A. Cỏ gà

B. Ông trời

C. Cây mía

D. Con ong

**II. Tự luận** (8 điểm)

**Câu 1**. Nêu ý nghĩa tư tưởng của truyện “Buổi học cuối cùng” của tác giả An-phông-xơ Đô đê

**Câu 2**. Xác định biện pháp tu từ trong các câu sau:

a. *Thân em như dải lụa đào*

*Phất phơ giữa chợ biết vào tay ai*

*(Ca dao)*

b. *Thôn Đoài ngồi nhớ thôn Đông*

*Một người chín nhớ mười mong một người*

*(Tương tư - Nguyễn Bính)*

**Câu 3**. Em hãy tả về một người bạn mà em mới quen (trong đoạn văn có một câu sử dụng phó từ).

**Đáp án đề thi học kỳ 2 môn Ngữ văn lớp 6 - Đề 3**

**I. Trắc nghiệm** (Mỗi câu được 0.25 điểm)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Câu | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Đáp án | B | D | A | C | A | D | B | D |

**II. Tự luận** (8 điểm)

**Câu 1**. (2 điểm)

Qua văn bản Buổi học cuối cùng, An-phông-xơ Đô đê muốn gửi gắm đến bạn đọc:

- Phải biết yêu quý, giữ gìn và học tập để nắm vững tiếng nói của dân tộc mình, đặc biệt trong hoàn cảnh đất nước rơi vào vòng nô lệ.

- Tiếng nói chính là thứ vũ khí quan trọng để giúp một dân tộc đấu tranh giành lại độc lập tự do: “ chừng nào họ còn giữ được tiếng nói là họ còn giữ được chiếc chìa khóa thoát khỏi ngục tù…”

**Câu 2**. (2 điểm)

a. So sánh: “Thân em” với “dải lụa đào” ( 1 điểm).

b. Hoán dụ (lấy vật chứa để chỉ vật bị chứa): “Thôn Đoài”, “Thôn Đông” là vật chứa, vật bị chứa là con người mà cụ thể là hai nhân vật trữ tình anh và em (1 điểm).

**Câu 3**. (4 điểm)

*Gợi ý:*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mở bài | - Lời dẫn: Trong cuộc đời của mỗi con người, chúng ta sẽ luôn có những người bạn mới quen.  - Em và Linh tình cờ quen nhau tại một hiệu sách. Cả hai cùng mua chung một cuốn sách, và đã làm quen với nhau nhờ cuốn sách đó. | 0.25đ  0.25đ |
| Thân bài | \* Giới thiệu về người bạn mới quen:  - Cả hai cùng học lớp 6 nhưng khác trường.  - Bố mẹ của Linh đều là nông dân. Gia đình Linh không được khá giả nhưng bạn ấy lại học rất giỏi.  - Gia đình em và Linh ở khá gần nhau nên em thường sang nhà bạn chơi.  \* Những đức tính mà em thích ở Linh  - Trước hết, Linh là một cô gái rất hiền lành, xinh xắn và đáng yêu.  - Linh cũng là một học sinh chăm chỉ chịu khó, học giỏi toàn diện.  - Ngoài giờ học, Linh thường phụ giúp bố mẹ những công việc nhà.  - Bạn ấy cũng là một người có nhiều sở thích chung với em: đọc sách, học Văn, xem phim hoạt hình…  - Tuy mới quen biết nhưng chúng em dường như đã rất thân thiết. | 1đ  1đ |
| Kết bài | - Linh thật sự là một người bạn đáng để làm quen.  - Em hi vọng tình bạn giữa cả hai sẽ luôn tốt đẹp và cả hai sẽ có thật nhiều kỉ niệm đẹp khi ở bên nhau. | 0.5đ |
| Các tiêu chí đánh giá khác cho nội dung bài viết | |  |
|  | - Viết và gạch chân dưới câu sử dụng phó từ.  - Trình bày sạch sẽ, bố cục rõ ràng mạch lạc, ít mắc lỗi chính tả.  - Hình ảnh miêu tả có chọn lọc, kết hợp sử dụng với các biện pháp tu từ đã được học. | 05đ  0.25đ  0.25đ |

## 

## **Đề 4:**

**Đề thi Ngữ Văn 6 - Học kì 2** **năm học 2019 - 2020**

Thời gian làm bài: 90 phút

**I. Trắc nghiệm** (2 điểm)

Cho đoạn văn sau:

*“ Tôi đi đứng oai vệ. Mỗi bước đi tôi làm điệu dún dẩy các khoeo chân, rung lên rung xuống hai chiếc râu. Cho ra kiểu cách con nhà võ. Tôi tợn lắm. Dám cà khịa với tất cả bà con trong xóm. Khi tôi to tiếng thì ai cũng nhịn, không ai đáp lại. Bởi vì quanh quẩn, ai cũng quen thuộc mình cả. Không nói, có lẽ họ nể hơn là sợ. Nhưng tôi cứ tưởng thế là không ai dám ho he…”*

*(Ngữ Văn 6, tập 2)*

**Câu 1.** Đoạn văn trên trích trong văn bản nào?

A. Bài học đường đời đầu tiên

B. Buổi học cuối cùng

C. Lao xao

D. Sông nước Cà Mau

**Câu 2.** Trong câu “Bởi vì quanh quẩn, ai cũng quen thuộc mình cả” đâu là chủ ngữ?

A. Bởi vì quanh quẩn

B. ai cũng

C. ai

D. quen thuộc mình cả

**Câu 3.** Đoạn văn trên là lời của ai?

A. Dế Choắt

B. Dế Mèn

C. Chị Cốc

D. Anh Bọ ngựa

**Câu 4.** Khi đọc đoạn văn trên, em thấy được nét tính cách nào của Dế Mèn ?

A. Hiền lành

B. Dũng cảm

C. Tốt bụng

D. Kiêu căng

**Câu 5.** Đoạn văn trên sử dụng phương thức biểu đạt nào là chủ yếu?

A. Biểu cảm

B. Miêu tả

C. Tự sự

D. Nghị luận

**II. Tự luận** (8 điểm)

**Câu 1.**

Cho câu thơ sau: “ Một hôm nào đó”

Chép chính xác bảy câu thơ tiếp theo. Cho biết đoạn thơ trên thuộc văn bản nào của ai?

**Câu 2.** Xác định các thành phần chính của các câu sau:

a. Cho đến chiều tối, thuyền vượt khỏi thác Cô Tô.

b. Trong gian phòng rộng lớn tràn ngập ánh sáng, những bức tranh của thí sinh treo kín bốn bức tường.

**Câu 3.** Em hãy viết một bài văn tả cảnh hoàng hôn (trong đó có sử dụng một biện pháp tu từ đã học trong chương trình Ngữ Văn 6, tập 2).

**Đáp án đề thi học kỳ 2 môn Ngữ văn lớp 6 - Đề 4**

**I. Trắc nghiệm** (Mỗi câu 0.4 điểm)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Câu** | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| **Đáp án** | A | C | A | D | B |

**II. Tự luận** (8 điểm)

**Câu 1**. (2 điểm)

- Chép chính xác (1.5 điểm)

*“Một hôm nào đó,*

*Như bao hôm nào,*

*Chú đồng chí nhỏ,*

*Bỏ thư vào bao,*

*Vụt qua mặt trận,*

*Ðạn bay vèo vèo,*

*Thư đề “Thượng khẩn”,*

*Sợ chi hiểm nghèo!”*

- Đoạn thơ trên trích trong văn bản Lượm của tác giả Tố Hữu. (0.5 điểm)

**Câu 2**. (2 điểm)

a. Cho đến chiều tối, thuyền vượt khỏi thác Cô Tô. (1 điểm)

Chủ ngữ: thuyền

Vị ngữ: vượt khỏi thác Cô Tô

b. Trong gian phòng rộng lớn tràn ngập ánh sáng, những bức tranh của thí sinh treo kín bốn bức tường. (1 điểm)

Chủ ngữ: những bức tranh của thí sinh

Vị ngữ: treo kín bốn bức tường

**Câu 3**. (4 điểm)

*Gợi ý:*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mở bài | - Giới thiệu chung về khung cảnh: Cảnh hoàng hôn tại Hồ Tây vào một ngày hè tháng sáu, khi em và bạn bè đi chơi quanh Hồ Tây nên có dịp được chứng kiến.  - Ấn tượng chung về cảnh hoàng hôn ở Hồ Tây: thơ mộng, đẹp đẽ. | 0.25đ  0.25đ |
| Thân bài | \* Khung cảnh thiên nhiên ở Hồ Tây lúc hoàng hôn:  - Bầu trời cao rộng lúc này nhuộm sắc đỏ.  - Đứng từ ven hồ nhìn ra phía chân trời, mặt trời giống như một trái bóng khổng lồ màu đỏ rực.  - Xung quanh hồ, những cây muồng hoàng yến nở nhuộm sắc vàng khắp con đường.  - Màu nước hồ Tây cũng nhuốm đỏ, từng gợn sóng lăn tăn nối tiếp nhau xô vào bờ.  - Khi đứng ven hồ nhìn ra xa, nghe tiếng gió thổi quanh tai khiến em có cảm giác như đang đứng trước biển.  \* Con người:  - Con đường ven hồ có rất nhiều người đi dạo, tập thể dục.  - Ngoài đường, mọi người đang hối hả trở về nhà sau một ngày làm việc vất vả.  - Em cùng với bạn của mình vừa đi vừa trò chuyện, thỉnh thoảng bắt gặp một góc cảnh đẹp thì dừng lại chụp ảnh.  - Khi nhìn thấy khung cảnh hoàng hôn, cả hai đều dừng lại ngắm nhìn và cảm thấy tâm hồn thật thoải mái, dễ chịu.  - Những gánh hàng hoa của các cô ở xung quanh hồ càng làm cho nơi đây trở nên thơ mộng, nhiều màu sắc. | 1.đ  1.đ |
| Kết bài | - Đối với em, khung cảnh hoàng hôn ở Hồ Tây là khung cảnh đẹp nhất em từng chứng kiến.  - Em sẽ luôn ghi nhớ kỷ niệm này trong ký ức tuổi thơ của mình. | 0.5đ |
| Các tiêu chí đánh giá khác cho nội dung bài viết | |  |
|  | - Viết và gạch chân dưới câu có sử dụng biện pháp tu từ.  -Trình bày sạch sẽ, bố cục rõ ràng mạch lạc, ít mắc lỗi chính tả  - Hình ảnh miêu tả có chọn lọc, kết hợp sử dụng với các biện pháp tu từ đã được học. | 0.5đ  0.25đ  0.25đ |