

RÈN CHỮ VIẾT CHO HỌC SINH LỚP 2

I. LÝ DO CHỌN ĐỀ TÀI:

- Chữ viết là một trong những công cụ giao tiếp thuận lợi và quan trọng nhất của con người. Chưa cần biết nội dung văn bản đó viết như thế nào nhưng nếu chữ viết rõ ràng, đẹp thường làm cho người đọc có cảm tình ngay. Vì vậy cố thủ tướng Phạm Văn Đồng khi nói về chữ viết đã có một câu rất ngắn gọn thể hiện quan điểm của ông: “Nét người, nét chữ” hàm hai ý vấn đề: thứ nhất nét chữ thể hiện tính cách con người; thứ hai thông qua rèn chữ viết để giáo dục tính cách con người. Chất lượng chữ viết của học sinh hiện nay là một vấn đề đang được mọi người quan tâm.

- Tập viết là trong những môn học quan trọng ở bậc tiểu học. Tập viết có liên quan mật thiết đến chất lượng học tập ở các môn học khác. Nếu chữ viết rõ ràng thì học sinh có điều kiện ghi bài nhanh hơn nhờ vậy học tập sẽ tốt hơn.

- Như chúng ta đã biết, đối với học sinh tiểu học, việc rèn chữ viết cho các em “Viết chữ đẹp, chuẩn” là một vấn đề rất quan trọng trong việc giáo dục học sinh ở bậc tiểu học. Ngoài ra còn nhằm rèn luyện cho học sinh những phẩm chất tốt như: tính cẩn thận, kiên trì, tính kỉ luật và thẩm mỹ.

- Hiện nay, qua theo dõi, tình trạng học sinh viết chữ xấu, viết ẩu rất nhiều. Từ đó, phần nào ảnh hưởng đến chất lượng giáo dục ở tiểu học nói chung cũng như ảnh hưởng đến kết quả các phong trào thi đua “Dạy tốt – Học tốt” của nhà trường nói riêng.

- Bản thân tôi đã nhiều năm dạy học, trăn trở muốn tìm ra một giải pháp tốt nhằm khắc phục tình trạng trên của học sinh, hình thành cho các em có ý thức về chữ viết của mình. Qua quá trình tìm tòi, suy nghĩ và được sự đồng tình của các lãnh đạo, Hội đồng sư phạm Trường Tiểu học Trưng Vương, tôi đã xây dựng và

Sáng kiến kinh nghiệm: Rèn chữ viết cho học sinh lớp 2

Thực hiện sáng kiến kinh nghiệm “Rèn kỹ năng viết chữ đẹp” ở lớp 2 do tôi chủ nhiệm và rất mong được sự đóng góp của Hội đồng sư phạm nhà trường, quý thầy cô, với mong muốn đề tài của tôi ngày càng được hoàn thiện hơn, áp dụng có hiệu quả hơn trong thực tiễn.

II. THỰC TRẠNG TRƯỚC KHI THỰC HIỆN CÁC GIẢI PHÁP CỦA ĐỀ TÀI:

Qua khảo sát, theo dõi, kiểm tra học sinh của lớp do tôi chủ nhiệm, cho thấy tình hình chung như sau:

1. Thuận lợi:

- Nhìn chung các học sinh đã nắm được quy trình viết, biết cách viết chữ ghi âm tiếng Việt, viết đúng mẫu, đúng cỡ chữ quy định.
- Đa phần phụ huynh luôn quan tâm đến con em của mình.

2. Khó khăn:

- Bên cạnh mặt thuận lợi còn một số khó khăn khi thực hiện: Đó là, có một bộ phận không nhỏ học sinh viết chữ chưa đúng mẫu, cỡ chữ (độ cao, rộng, khoảng cách giữa các con chữ và giữa các chữ thường quá hẹp hoặc quá rộng); ghi dấu thanh không đúng vị trí,... và còn một số phụ huynh chưa thật sự quan tâm đến con em mình. Ngoài ra bàn ghế cũng chưa phù hợp với lứa tuổi từng học sinh làm ảnh hưởng đến tư thế ngồi của các em.

3. Số liệu thống kê:

- Thực trạng cho thấy, đầu năm học khi tôi nhận lớp, chỉ được một nửa học sinh là viết đúng chuẩn và đều đẹp, còn lại một nửa là các em viết chưa đúng mẫu và trình bày bài chưa đúng. Trong khi đó lên lớp 2 các em phải ghi bài nhiều nên

Sáng kiến kinh nghiệm: Rèn chữ viết cho học sinh lớp 2

phải viết nhanh cũng làm cho các em dễ có thói quen viết ẩu, xấu. Đó cũng là khó khăn giáo viên gặp phải, làm thế nào để nâng cao chất lượng chữ viết cho học sinh, biện pháp nào có thể rèn chữ viết cho học sinh đúng và đẹp hơn?

III. NỘI DUNG ĐỀ TÀI:

1. Cơ sở lí luận:

- Từ ngàn xưa, con người chỉ biết sống bầy đàn và săn bắn để kiếm sống, dần dần xã hội phát triển con người đã biết trao đổi với nhau bằng ngôn ngữ. Âm thanh ngôn ngữ là phương tiện giao tiếp quan trọng nhất. Nhưng bằng vô âm thanh, ngôn ngữ không truyền đi xa được và khó truyền từ đời này sang đời khác. Bỏ khuyết cho nhược điểm ấy mà ngôn ngữ chữ viết ra đời. Nhờ chữ viết mà những kinh nghiệm quý báu, những phát minh quan trọng của loài người ngày càng được tích lũy phong phú.

- Truyền thống văn hóa lâu đời của người Việt Nam là đào tạo nên những con người có trí tuệ và nhân cách. Văn hóa ấy để lại bằng chữ viết (bút tích). Ở Việt Nam có hai loại chữ ảnh hưởng đến sự phát triển mọi mặt của dân tộc là chữ Nôm và chữ Quốc ngữ. Sự đô hộ ngàn năm của phong kiến phương Bắc đã để lại cho dân tộc ta một thứ văn tự mà nhiều thế hệ sau vẫn còn sử dụng. Đó là chữ Hán. Để phản bác lại sự đồng hóa của ngoại bang, chữ Nôm đã ra đời. Nhờ có chữ Nôm mà nhiều tác phẩm sáng tác bằng Tiếng Việt có giá trị lưu truyền đến ngày nay. Tuy nhiên do khó đọc, khó viết, không thống nhất cao,...nên khi chữ Quốc ngữ ra đời và thịnh hành thì chữ Nôm đã dần dần không được sử dụng.

- Những cụ đồ, nhà nho, nhà giáo ngày xưa đã để lại những nét chữ chân phương trong kho tàng thư tịch và những nét chữ rồng bay phượng múa trong nghệ thuật thư pháp độc đáo. Tuy nhiên, những năm gần đây trước sự phát triển nhanh chóng của khoa học kĩ thuật, của công nghệ thông tin, chữ viết tuy ít được sử dụng trong các văn bản, đơn từ. Vì vậy dần dần chữ viết ít được gia đình và nhà trường quan tâm, mặc dù cũng có phong trào thi “Vở sạch, chữ đẹp” nhưng thường chọn những em nổi trội trong lớp chứ chưa quan tâm rèn chữ cho học sinh trong cả lớp.

Sáng kiến kinh nghiệm: Rèn chữ viết cho học sinh lớp 2

Chính vì thế câu nói: “Chữ viết cũng là biểu hiện của nét người, dạy cho học sinh viết đúng, viết đẹp, viết cẩn thận, là góp phần rèn luyện cho các em tính cẩn thận, tính kỉ luật, lòng tự trọng đối với mình và bạn đọc bài của mình” của cố thủ tướng Phạm Văn Đồng phát biểu cũng rất chính xác và là nền tảng trong công tác rèn chữ viết cho học sinh.

- Là một giáo viên giảng dạy ở khối lớp 2, trong điều kiện công tác, tôi luôn tập trung nghiêm cứu nhằm rèn luyện chữ viết cho học sinh lớp mình ngày càng phát triển tốt về “Chữ viết đẹp” để góp phần vào việc nâng cao kết quả học tập của các em ngày càng tốt hơn.

- Muốn học sinh viết đúng đẹp, giữ gìn sách vở cẩn thận, trước hết và chủ yếu có sự dạy dỗ công phu của các thầy cô theo phương pháp khoa học và kinh nghiệm đã được đúc kết cùng với sự kèm cặp thường xuyên, sâu sát của các bậc phụ huynh, sự nỗ lực kiên trì của mỗi học sinh.

a) Vị trí của môn Tập viết:

- Phân môn Tập viết trang bị chữ cái La tinh và những yêu cầu kĩ thuật cho học sinh sử dụng bộ chữ cái đó trong học tập và giao tiếp.

- Tập viết là môn học có tính chất thực hành, không có tiết học lí thuyết chỉ có các tiết rèn kĩ năng viết. Tính thực hành là mục đích của việc học tập viết cũng là điều khẳng định vị trí quan trọng của phân môn này ở học sinh tiểu học.

b) Các nhiệm vụ cụ thể:

- Viết chữ trong phân môn tập viết thuộc giai đoạn đầu của kĩ năng viết, hiểu theo nghĩa rộng. Các giai đoạn của quá trình viết chữ trong phân môn này phần trọng tâm là dạy chữ viết, liên kết chữ cái để ghi tiếng. Song song đó là việc rèn chữ viết hoa và rèn viết văn bản. Viết văn bản ở đây ngoài một số bài viết tập viết một số đoạn văn ngắn, đoạn thơ, học sinh còn được viết chính tả nghe đọc, tập chép,..

- Chương trình tập viết ở tiểu học quy định phân môn này:

+ Về tri thức:

Dạy cho học sinh những khái niệm cơ bản về dòng kẻ, đường kẻ, tọa độ viết chữ, tên gọi nét chữ, cấu tạo chữ cái, vị trí dấu thanh, dấu phụ, các khái niệm liên

Sáng kiến kinh nghiệm: Rèn chữ viết cho học sinh lớp 2

kết chữ cái. . . . Từ đó hình thành ở các em những biểu tượng về hình dáng, độ cao sự cân đối, tính thẩm mỹ của chữ viết.

+ Về kĩ năng:

Dạy học sinh các thao tác viết chữ từ đơn giản đến phức tạp, bao gồm kĩ năng viết chữ liên kết, tạo chữ cái và liên kết chữ cái tạo chữ ghi tiếng. Đồng thời giúp các em xác định khoảng cách, vị trí cỡ chữ trên vở, kẻ ô lè để hình thành kĩ năng viết đúng mẫu rõ ràng và cao hơn là viết nhanh, viết đẹp.

Ngoài ra tư thế ngồi viết, cách cầm bút để vở, cách trình bày bài viết cũng là kĩ năng đặc thù của việc dạy mà giáo viên cần thường xuyên quan tâm.

2.Cơ sở thực tiễn:

- Bàn ghế chưa phù hợp với lứa tuổi học sinh.
- Giáo viên chưa chú trọng đến chữ viết của mình, xem nhẹ môn tập viết, lên lớp còn qua loa, thiếu sự nhiệt tình, ít quan tâm đến chữ viết của học sinh dẫn đến học sinh thường viết và trình bày bài vở một cách tùy tiện, cẩu thả. Một số giáo viên thường máy móc phân tích, hướng dẫn không đúng trọng tâm làm mất nhiều thời gian, học sinh thực hành được rất ít.
- Trong việc rèn luyện kĩ năng chữ viết, do khi ở lớp một các em không được hướng dẫn tỉ mỉ về chữ viết, tính hiếu động chỉ lo viết nhanh cho xong mà không chú ý đến viết đúng, viết chuẩn, thiếu kiên trì, khó thực hiện đúng các động tác đòi hỏi sự khéo léo, cẩn thận. Do vậy các em thường viết sai các nét “ nối” từ con chữ này sang con chữ kia, khi đặt bút bắt đầu viết con chữ không đúng với vị trí của dòng kẻ, viết không đúng chiều rộng con chữ mà còn viết chữ dẫn ra hoặc co lại, không tự ước lượng khoảng cách giữa chữ này với chữ kia, ghi dấu thanh, dấu phụ không đúng vị trí, chưa nắm chắc luật chính tả nên còn viết sai khi tập viết... Những chữ sai sót ấy lại chưa được giáo viên chú ý sửa chữa do vậy khi lên lớp 2 bài vở nhiều, dẫn đến tình trạng chữ viết của các em mỗi ngày một tệ hơn.

3. Nội dung, biện pháp thực hiện các giải pháp của đề tài:

a. Nguyên nhân:

- Do nhận thức của cả người dạy và người học, nhận thức của các bậc cha mẹ học sinh chưa thấy hết được vị trí, tầm quan trọng và sự tác động qua lại của các môn học, thường xem nhẹ việc dạy và học môn Tập Viết; vì vậy, chưa tạo hứng thú khi dạy môn học này, điều đó dẫn đến học sinh cũng cầu thả, tùy tiện và chưa coi tập viết là để rèn chữ, rèn nét, rèn những đức tính cần thiết trong việc hình thành nhân cách con người.

- Trong giờ Tập viết, giáo viên thường dạy qua loa, chỉ yêu cầu học sinh giờ vở Tập Viết ra tự viết, không hướng dẫn cho học sinh về cách trình bày, cách viết đúng, chuẩn nét, không nhắc nhở cách cầm bút, đặt vở... học sinh thường viết cho thật lẹ để làm việc khác hoặc chơi. Do vậy giờ Tập viết học sinh thường quan niệm là giờ tập chép, hiệu quả của bài viết thường là rất xấu. Trong giờ chính tả, giáo viên chưa hướng dẫn một cách cơ bản, tỉ mỉ về việc viết chữ đúng mẫu.

- Một nguyên nhân nữa là do khối lượng kiến thức của lớp 2 so với lớp 1 nhiều hơn nên học sinh phải tăng tốc độ viết trong giờ học, giờ làm bài nên chữ viết thường không nắn nót, không viết đúng quy cách, sai kích cỡ, khoảng cách giữa các chữ không đều. Hiện tượng viết sai nét, sai cỡ chữ, hở nét, thừa nét, thiếu dấu hoặc đánh dấu không đúng vị trí diễn ra thường xuyên.

- Bản thân giáo viên là tấm gương cho học sinh soi rọi nhưng nhiều giáo viên viết chữ vẫn còn xấu, chưa chuẩn, đánh giá nhận xét cho học sinh trong vở cũng chưa lưu ý đến chữ viết của mình, chưa nắm được hết cách trình bày từng loại văn bản, chưa quan tâm lắm trong môn học này.

- Những nguyên nhân trên đây khiến chữ viết của học sinh không chuẩn, ngày lại càng viết láu, viết xấu hơn. Vì thế, bản thân tôi đã suy nghĩ và tìm ra một số kinh nghiệm nhỏ trong quá trình dạy học nhằm giúp học sinh “Rèn chữ” ngày một đẹp hơn.

b. Biện pháp thực hiện:

Sáng kiến kinh nghiệm: Rèn chữ viết cho học sinh lớp 2

- Phối hợp với phụ huynh chuẩn bị đồ dùng dạy học cho học sinh. Khi mua vở phụ huynh nên chọn vở có bìa cứng để tránh tình trạng nhàu nát, rách bìa sau một thời gian sử dụng. Giấy vở tốt, dày và láng, viết không bị lem (vì học sinh lớp 1, 2 khi viết các em dùng bút mạnh, mực dễ thấm sang trang khác), vở có kẻ ô li rõ ràng. Về viết: Nên mua viết lông kim hoặc viết hero.

- Bảng con: nên dùng cỡ 20cm x 30cm, mặt bảng có vạch rõ các ô vuông kích thước 3cm x 3cm kèm theo khăn ẩm để lau khô.

- Phấn: Dùng phấn trắng, mềm, tốt nhất là nên dùng phấn không bụi.

- Rèn luyện thói quen và kỹ năng cho các em trong giờ học.

* Muốn xây dựng nề nếp “Viết chữ đẹp”, tạo cho học sinh có kỹ năng viết chữ đẹp là một vấn đề rất khó, cần phải trải qua một quá trình rèn luyện lâu dài. Bản thân tôi thực hiện các biện pháp sau:

+ Giáo viên cần có nhận thức đúng đắn về môn Tập Viết, tạo nhận thức đúng cho các bậc phụ huynh và cả học sinh.

+ Khi thực hiện dạy Tập Viết phải thực hiện theo đúng quy trình, hướng dẫn kỹ học sinh cách trình bày, luôn nhắc nhở học sinh cách cầm bút, tư thế ngồi, rèn lại cho học sinh các đức tính chính xác, cẩn thận, kiên trì khi tập viết.

+ Phải là “Tấm gương cho học sinh noi theo”, nên cần phải viết chữ mẫu mực khi chấm bài và ghi lời nhận xét vào bài làm, bài kiểm tra của học sinh, khi ghi sổ liên lạc cũng như viết bảng,....Chữ viết của giáo viên phải đúng mẫu, rõ ràng, chính xác. Không được viết tùy tiện ngẫu hứng.

+ Thống nhất cách trình bày bài vở cho học sinh cả lớp, tập thói quen tốt, cần lưu ý chi tiết như: gạch chân, gạch hết bài, lề để ghi thứ, gạch hết ngày, môn, bài,...là nền tảng vững chắc để duy trì phong trào “Vở sạch, chữ đẹp”. Mỗi tuần dành thời gian trong tiết sinh hoạt lớp để kiểm tra, đánh giá chất lượng chữ viết của học sinh.

+ Khắc phục tình trạng viết sai mà học sinh thường mắc phải, người giáo viên cần chú trọng đến việc rèn chữ bằng cách hướng dẫn tỉ mỉ, kiên trì, uốn nắn, sửa sai

Sáng kiến kinh nghiệm: Rèn chữ viết cho học sinh lớp 2

chữ viết cho học sinh trong tất cả các môn học. Thông qua việc rèn chữ viết cần nhắc nhở học sinh có ý thức giữ sách vở bằng cách: Có giấy lót tay khi viết, để tay cẩn thận không làm quăn, cong góc vở.

+ Muốn viết chữ đẹp cần có tư thế ngồi đúng, cầm viết đúng. Giáo viên phải luôn hướng dẫn và sửa sai tư thế để học sinh ngồi viết thoải mái, không nghiêng vai, rụt cổ, cúi đầu sát vở. Ngoài ra, trong tiến trình dạy Tập viết, trong thời gian đầu giáo viên có thể vừa đọc, vừa hướng dẫn học sinh viết từng câu cho đến hết bài.

+ Đề nghị với nhà trường từng bước tạo điều kiện để bàn ghế học sinh phải đúng kích thước với từng đối tượng học sinh,...để tránh các dị tật như cong vẹo cột sống, mắt cận thị.

+ Luôn tuyên dương và nêu gương những em viết chữ đẹp, giữ vở sạch, kể cho học sinh nghe những mẫu chuyện về gương rèn chữ viết của người xưa,...nhằm khuyến khích và động viên các em vươn lên trong học tập, liên hệ thường xuyên với phụ huynh học sinh, kèm cặp sát từng đối tượng để chất lượng chữ viết học sinh tiến bộ.

* Đối với học sinh lớp 2, rèn luyện chữ viết đẹp là một yếu tố quan trọng và cũng là vấn đề rất khó, bởi các em bước đầu làm quen với việc ghi bài học, viết các bài chính tả dài, các đoạn văn. Vì thế việc luyện cho các em viết chữ đẹp cần phải chú ý các yêu cầu sau:

- + Phải viết đúng cỡ, đúng chữ.
- + Các nét phải liền nhau.
- + Các con chữ trong một chữ phải viết liền nét.
- + Viết đúng ô li đã quy định.
- + Giữa các chữ phải viết cách nhau khoảng 1 chữ O.

- Muốn các em thực hiện tốt các yêu cầu trên, trước hết giáo viên phải hướng dẫn cụ thể, chi tiết khi viết và nhất là trong giờ tập viết. Hàng ngày, phải thường xuyên theo dõi, uốn nắn kịp thời, có kế hoạch giúp đỡ các em khắc phục khó khăn.

Sáng kiến kinh nghiệm: Rèn chữ viết cho học sinh lớp 2

Trong lớp học cần treo bảng chữ mẫu viết hoa và bảng chữ mẫu viết thường (mẫu chữ viết hiện nay).

- Giáo viên là người làm gương cho học sinh noi theo nên chữ viết của giáo viên phải đúng mẫu, rõ ràng, chính xác không được viết tùy tiện, ngẫu hứng khi chấm và ghi lời nhận xét vào bài làm, bài kiểm tra của học sinh, khi ghi sổ liên lạc cũng như viết bảng, . . .

- Cho những em viết câu thả, quá xấu, hay sai ngồi những chỗ giáo viên tiện theo dõi để kịp thời sửa chữa và uốn nắn. Ngoài ra, đối với học sinh viết quá ẩu, quá xấu giáo viên cần yêu cầu các em phải có một tập riêng để giáo viên viết mẫu và học sinh đó về nhà luyện viết theo chữ mẫu nhiều lần.

Giáo viên giới thiệu với phụ huynh mẫu chữ mà nhà trường đang thực hiện để phối hợp hướng dẫn học sinh khi luyện viết tại nhà.

- Nhằm khích lệ cho học sinh có ý thức rèn luyện chữ viết tốt, giáo viên cần lập một sổ theo dõi “Vở sạch chữ đẹp” của cả lớp với mục đích sau:

+ Khi chấm bài của học sinh, giáo viên cần theo dõi việc “Rèn chữ, giữ vở” của từng em và xếp loại vào sổ.

+ trong tiết sinh hoạt, giáo viên cần tuyên dương khen ngợi những em được xếp loại A, nhắc nhở động viên những học sinh còn lại.

+ Phát động phong trào thi đua trong lớp nhân dịp các ngày lễ như: Ngày nhà giáo Việt Nam, ngày thành lập Quân đội nhân dân Việt Nam, ngày Quốc tế phụ nữ, ngày thành lập Đoàn TNCS Hồ Chí Minh, ngày Giải phóng Miền Nam, . . . tặng quà cho những em đạt giải bằng những món quà nhỏ để khích lệ tinh thần học tập của các em.

+ Giáo viên kể cho các em nghe những gương rèn chữ của những người đi trước được viết trong sách, báo, câu chuyện. Ví dụ: Câu chuyện “Quyển sổ liên lạc” của bài tập đọc lớp 2. Những gương rèn chữ của học sinh năm trước để các em xem xét, rút kinh nghiệm.

IV. KẾT QUẢ:

Sáng kiến kinh nghiệm: Rèn chữ viết cho học sinh lớp 2

Qua áp dụng phổ biến đề tài của mình, tôi nhận thấy chất lượng của học sinh lớp tôi trong việc rèn luyện kỹ năng “Viết chữ đẹp” được nâng dần rõ rệt, chữ viết của các em đã đúng mẫu, đều nét, rõ ràng. Đến nay tôi đã thống kê được số liệu khả quan sau: Lớp tôi 47 học sinh, chỉ còn lại 3, 4 học sinh còn viết chưa được đúng mẫu và đẹp.

V. BÀI HỌC KINH NGHIỆM:

Qua quá trình nghiêm cứu và vận dụng vào thực tế giảng dạy, bản thân tôi cũng đã rút ra được một số kinh nghiệm sau: Để học sinh của mình viết đẹp, đúng mẫu,...người giáo viên cần nắm được các yêu cầu sau:

- Giáo viên là người làm gương cho học sinh noi theo.
- Giáo viên giới thiệu với phụ huynh mẫu chữ mà nhà trường đang thực hiện để phối hợp hướng dẫn học sinh khi luyện viết tại nhà.
- Đối với những học sinh viết quá ẩu, quá xấu, hay sai. Giáo viên yêu cầu học sinh đó phải có một tập riêng để luyện viết và sắp xếp cho các em ngồi ở chỗ giáo viên thuận tiện theo dõi.
- Luôn chú ý sửa sai sót của các em trong chữ viết không chỉ ở phân môn Tập Viết mà ở tất cả các môn học khác.
- Trong tiết sinh hoạt, giáo viên cần tuyên dương, khen ngợi những em được xếp loại A, nhắc nhở động viên những học sinh còn lại,
- Kể cho các em nghe những gương rèn chữ của những người đi trước được viết trong sách báo, câu chuyện, những gương rèn chữ của học sinh năm trước.
- Qua quá trình tôi thực hiện ở lớp mình và đã đem lại kết quả tốt, đáp ứng được yêu cầu đặt ra, góp phần tích cực trong việc đạt được hiệu quả giáo dục của lớp, của trường. Tôi xin trình bày trao đổi kinh nghiệm và rất mong được sự đánh giá, góp ý của Hội đồng sư phạm nhà trường và quý thầy cô. Với mong muốn đề tài của tôi ngày càng được hoàn thiện, áp dụng có hiệu quả hơn trong thực tiễn và được

Sáng kiến kinh nghiệm: Rèn chữ viết cho học sinh lớp 2

nhân rộng đến các bạn đồng nghiệp, để chữ viết của mỗi học sinh chúng ta mỗi ngày một đẹp hơn.

VI. KẾT LUẬN:

- Chữ viết đẹp là một hành trang, trang bị cho các em bước vào đời dù ở bất cứ nghề gì. Rèn chữ không những đơn thuần để chữ viết chuẩn, đúng, đẹp mà còn là để rèn người nữa. Giáo viên giúp học sinh rèn chữ viết cũng chính là để rèn nhân cách cho các em, giúp các em giữ gìn sự trong sáng của Tiếng Việt.

- Rèn chữ viết là một quá trình lâu dài, đòi hỏi sự kiên trì bền bỉ vận dụng nhiều phương pháp để nâng cao chất lượng dạy và học. Bản thân mỗi giáo viên chúng ta là người hướng dẫn các em vươn tới tương lai thì trước hết chúng ta phải xác định rõ mục tiêu, vai trò của người thầy, vận dụng các phương pháp tích cực để nâng cao chất lượng ở tất cả các môn học.

- Trên đây là phần trình bày những kinh nghiệm của bản thân tôi qua nhiều năm công tác ở Trường Tiểu học Trung Vương. Với mục đích nhằm không ngừng nâng cao chất lượng dạy và học, đáp ứng yêu cầu đổi mới giáo dục của Đảng và Nhà nước. Trong thời gian có hạn và sự hạn chế của cá nhân, nội dung trình bày trên không tránh khỏi có nhiều thiếu sót. Rất mong nhận được ý kiến đóng góp của quý thầy cô giáo và các cấp lãnh đạo, để bản thân tôi được học hỏi thêm, góp phần hoàn thiện và nâng cao chất lượng chữ viết, giữ gìn sách vở của học sinh, xứng đáng với ý nghĩa:

***“Mỗi chữ viết là một bông hoa đẹp
Mỗi trang vở là một vườn hoa tươi”.***

Sáng kiến kinh nghiệm: Rèn chữ viết cho học sinh lớp 2

-----Hết-----

NGƯỜI THỰC HIỆN